

Amtliche Bekanntmachungen

Herausgegeben im Auftrag des Präsidenten der Hochschule Niederrhein

36. Jahrgang

Ausgegeben zu Krefeld und Mönchengladbach am 20. Dezember 2011

Nr. 42

**Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Design-Ingenieur
an der Hochschule Niederrhein vom 15. Dezember 2011**

**Ordnung
zur Änderung der Prüfungsordnung
für den Bachelorstudiengang Design-Ingenieur
an der Hochschule Niederrhein**

Vom 15. Dezember 2011

Aufgrund des § 2 Abs. 4 und des § 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG) vom 31. Oktober 2006 (GV. NRW. S. 474), zuletzt geändert durch Gesetz vom 8. Oktober 2009 (GV. NRW. S. 516), hat der Fachbereichsrat des Fachbereichs Textil- und Bekleidungstechnik der Hochschule Niederrhein die folgende Änderungsordnung erlassen:

Artikel I

Die **Anlagen I bis IV** der Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Design-Ingenieur an der Hochschule Niederrhein vom 8. September 2010 (Amtl. Bek. HN 27/2010), geändert durch Ordnung vom 28. Februar 2011 (Amtl. Bek. HN 8/2011), erhalten die Fassung der dieser Änderungsordnung beigefügten Anlagen I bis IV.

Artikel II

Diese Änderungsordnung tritt mit Wirkung vom 1. September 2011 in Kraft. Sie wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Hochschule Niederrhein (Amtl. Bek. HN) veröffentlicht.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fachbereichsrates des Fachbereichs Textil- und Bekleidungstechnik vom 2. Dezember 2010 und der Feststellung der Rechtmäßigkeit durch das Präsidium der Hochschule Niederrhein vom 13. Dezember 2011.

Mönchengladbach, den 15. Dezember 2011

Der Dekan
des Fachbereichs Textil- und Bekleidungstechnik
der Hochschule Niederrhein
Prof. Rudolf Haug

Prüfungs- und Studienplan
für das
Grundstudium

Anlage I

Code-Nr.	Fach-Nr.	Modul		Art			PA	KP	Summe KP	WS 1	SS 2	WS 3	SS 4	WS 5	SS 6	WS 7
		Veranstaltung	SWS	V	Ü	P										
10	1	Mathematik und Chemie														
	1.1	Mathematik	2	1	1		Pr	2		2						
	1.2	Grundlagen der Chemie	2	2				2		2						
									4							
20	2	Informationstechnologie														
21	2.1	Grundlagen der EDV	2	2			Pr	2		2						
	2.2	Internet und eBusiness	2	1	1			2		2						
22	2.3	EDV-Praktikum	2			2	T	2		2						
23	2.4	Computergraphik	2	1	1		Pr	2			2					
									8							
30	3	Grundlagen der Textiltechnologie														
	3.1	Fadentechnologie	2	1	1			2		2						
	3.2	Flächentechnologie	2	1	1		Pr	2		2						
	3.3	Veredlung und Ökologie	2	1	1			2		2						
									6							
40	4	Textile Werkstoffe														
41	4.1	Textile Werkstoffe	2	2			Pr	3		2						
42	4.2	Textile Werkstoffe Praktikum	2			2	T	2		2						
									5							
50	5	Textile Produkte und Konfektion														
	5.1	Konfektionstechnologie	2	1	1			2			2					
	5.2	Textilwaren Gewebe	2	1	1		Pr	2			2					
	5.3	Textilwaren Masche	2	1	1			2			2					
									6							
60	6	Objektzeichnen														
		Objektzeichnen	4			4	Pr	4		4						
									4							
70	7	Akt- und Modellzeichnen														
		Akt- und Modellzeichnen	4			4	Pr	5			4					
									5							
80	8	Kreativitätslehre														
		Kreativitätslehre	4			4	Pr	5		4						
									5							
90	9	Formenlehre														
		Formenlehre	4			4	Pr	5			4					
									5							
100	10	Farbenlehre														
		Farbenlehre	4			4	Pr	5			4					
									5							
110	11	Theoretische Grundlagen der Gestaltung														
	11.1	Textil- und Kostümgeschichte	2	1	1			2					2			
	11.2	Designgeschichte und -theorie	2	1	1		Pr	2					2			
	11.3	Kunstgeschichte	2	1	1			2					2			
									6							
Summe Grundstudium			54	18	12	24		59	59	28	20	0	6	0		

Abkürzungen:
SWS = Semesterwochenstunden
PA = Prüfungsart
KP = Kreditpunkte
Pr = Prüfung
T = Testat
V = Vorlesung
Ü = Übung
P = Praktikum

KP pro Semester

30 | 23 | 0 | 6 | 0

Praxissemester oder Auslandsstudiensemester

Methodenseminar (6 KP), Oberseminar (8 KP), Bachelorarbeit und Kolloquium

**Prüfungs- und Studienplan
für das
Hauptstudium
Studienrichtung Textil**

Anlage II

Code-Nr.	Fach-Nr.	Modul		Art			PA	KP	Summe KP	WS 1	SS 2	WS 3	SS 4	WS 5	SS 6	WS 7
		Veranstaltung	SWS	V	Ü	P										
120	12	Wirtschaftswissenschaften														
121	12.1	Organisationslehre	2	2			Pr	2				2				
	12.2	Betriebswirtschaftslehre (Designer)	2	2				2				2				
122	12.3	Marketing (Designer)	2	1	1		Pr	2					2			
	12.4	Kosten- und Wirtschaftlichkeitsrechnung (Designer)	2	1	1			2	8				2			
130	13	Gestaltungstechnik Textil														
		Darstellungstechnik	4			4	Pr	5	5			4				
150	14	Entwurfsanalyse Textil														
		Entwurfsanalyse / Textil	4			4	Pr	5	5			4				
170	15	Entwurfsmethodik Textil														
		Entwurfsmethodik / Textil	4			4	Pr	5	5			4				
190	16	Projekte														
191	16.1	Projektmanagement und Präsentationstechnik	2		2		T	2					2			
192	16.2	Projekte	6			6	Pr	7	9						6	
200	17	Studienarbeit														
		Studienarbeit	2			2	Pr	5	5			2				
210	18	Textile Produktionstechnik														
	18.1	Verfahren der Garnherstellung	2	1	1			2				2				
	18.2	Verfahren der Geweberstellung	2	1	1		Pr	2				2				
	18.3	Verfahren der Strickerei	2	1	1			2	6			2				
230	19	Flächenkonstruktion														
	19.1	Jacquardtechnologie	2	1	1			2				2				
	19.2	Gewebekonstruktion / Design	2		2		Pr	2				2				
	19.3	Wirkkonstruktion	2		2			2	6			2				
250	20	CAD textiler Flächen														
251	20.1	CAD Jacquardgewebe	2			2	Pr	2					2			
252	20.2	CAD Textildruck	2			2	Pr	2	4						2	
270	21	Grundlagen Technischer Textilien														
		Technische Textilien	2	1	1		Pr	3	3						2	
290	22	Veredlung														
	22.1	Färben und Drucken	2	1	1			2					2			
291	22.2	Ausrüstung und Beschichtung	2	1	1		Pr	2					2			
292	22.3	Angewandte Veredlungstechnik	2			2	T	2	6				2			
310	23	Textilentwurf Druckerzeugnisse														
		Textilentwurf Druckerzeugnisse	4	2		2	Pr	5	5				4			
320	24	Textilentwurf Web- und Maschenerzeugnisse														
		Textilentwurf Web- und Maschenerzeugnisse	4	2		2	Pr	5	5				4			
330	25	Kollektionsentwicklung Druckerzeugnisse														
		Kollektionsentwicklung Druckerzeugnisse	4	2		2	Pr	5	5						4	
340	26	Kollektionsentwicklung Web- und Maschenerzeugnisse														
		Kollektionsentwicklung Web- und Maschenerzeugnisse	4	2		2	Pr	5	5						4	
500	27	Wahlpflichtmodul		10	4	2	4	Pr	10	10		2			8	
510	28	Abschlussbegleitende Seminare														
511	28.1	Methoden-Seminar	4	0	4	0	T	6								
512	28.2	Oberseminar	2	0	2	0	T	8	14							
9000	29	Bachelorarbeit							12							
9100		Kolloquium							3							

Praxissemester oder Auslandsstudiensemester

Methodenseminar (6 KP), Oberseminar (8 KP), Bachelorarbeit und Kolloquium

Abkürzungen:
SWS = Semesterwochenstunden
PA = Prüfungsart
KP = Kreditpunkte
Pr = Prüfung
T = Testat
V = Vorlesung
Ü = Übung
P = Praktikum

SWS pro Semester

Gesamt SWS

KP pro Semester

Gesamt KP

28	24	28	28	26	0	6
140						
30	28	33	30	30	30	29
210						

**Prüfungs- und Studienplan
für das
Hauptstudium
Studienrichtung Mode**

Anlage III

Code-Nr.	Fach-Nr.	Modul	SWS	Art			PA	KP	Summe KP	WS 1	SS 2	WS 3	SS 4	WS 5	SS 6	WS 7
				V	U	P										
120	12	Wirtschaftswissenschaften														
121	12.1	Organisationslehre	2	2			Pr	2			2					
	12.2	Betriebswirtschaftslehre (Designer)	2	2				2			2					
122	12.3	Marketing (Designer)	2	1	1		Pr	2				2				
	12.4	Kosten- und Wirtschaftlichkeitsrechnung	2	1	1		Pr	2	8			2				
140	13	Gestaltungstechnik Mode														
		Produkt- und Modezeichnen	4			4	Pr	5	5		4					
160	14	Entwurfsanalyse Mode														
		Entwurfsanalyse / Mode	4			4	Pr	5	5		4					
180	15	Entwurfsmethodik Mode														
		Entwurfsmethodik / Mode	4			4	Pr	5	5		4					
190	16	Projekte														
191	16.1	Projektmanagement und Präsentationstechnik	2		2		T	2				2				
192	16.2	Projekte	6			6	Pr	7	9						6	
200	17	Studienarbeit														
		Studienarbeit	2			2	Pr	5	5			2				
220	18	Grundlagen der Bekleidungskonstruktion														
	18.1	Grundlagen der Bekleidungskonstruktion	2	1	1			2		2						
	18.2	Grundkonstruktion DOB	2	1	1		Pr	2			2					
	18.3	Grundkonstruktion HAKA	2	1	1			2	6		2					
240	19	Bekleidungsfertigung														
241	19.1	Verarbeitungstechnik I	2			2	Pr	2			2					
242	19.2	Verarbeitungstechnik II	2			2	Pr	2				2				
243	19.3	Fertigungsverfahren I	2	1	1		Pr	2	6		2					
260	20	CAD Bekleidungskonstruktion														
261	20.1	Grundlagen Gradierung	2	1	1		Pr	2			2					
	20.2	Grundlagen CAD Bekleidungskonstruktion	2	1	1			2			2					
262	20.3	Praktikum CAD Bekleidungskonstruktion	2			2	T	2	6		2					
280	21	Grundlagen Schnittgestaltung														
		Grundlagen der Schnittgestaltung	4	2	2		Pr	4	4		4					
300	22	Spezielle Schnittgestaltung														
		Spezielle Schnittgestaltung	4	2	2		Pr	5	5			4				
	23	Bekleidungsentwurf														
		Aus den Lehrveranstaltungen sind entweder die Fächer 23.1 bis 23.3 (Spezialisierung DOB) oder die Fächer 23.4 bis 23.6 (Spezialisierung HAKA) auszuwählen.														
410		DOB														
411	23.1	Bekleidungsentwurf DOB	4			4	Pr	4				4				
412	23.2	Spezielle Bekleidungskonstruktion DOB I	2			2	Pr	2			2					
413	23.3	Spezielle Bekleidungskonstruktion DOB II	2			2	Pr	2	8			2				
430		HAKA														
431	23.4	Bekleidungsentwurf HAKA	4			4	Pr	4				(4)				
432	23.5	Spezielle Bekleidungskonstruktion HAKA I	2			2	Pr	2			(2)					
433	23.6	Spezielle Bekleidungskonstruktion HAKA II	2			2	Pr	2	(8)			(2)				
	24	Kollektionsentwicklung Mode														
		Wurde in Modul 23 die Spezialisierung DOB gewählt, sind aus den Fächern 24.1 bis 24.2 ein Fach sowie 24.3 zu belegen. Wurde in Modul 23 die Spezialisierung HAKA gewählt, sind die Fächer 24.4 und 24.5 zu belegen.														
420		DOB														
421	24.1	Modellentwicklung DOB / Classic	4			4	Pr	5							4	
422	24.2	Modellentwicklung DOB / Casual	4			4	Pr	(5)							(4)	
423	24.3	Kollektionsentwurf DOB	4			4	Pr	5	15						4	
440		HAKA														
441	24.4	Modellentwicklung HAKA / Classic	4			4	Pr	(5)							(4)	
442	24.5	Kollektionsentwurf HAKA	4			4	Pr	(5)	(10)						(4)	
500	25	Wahlpflichtmodul	10	4	2	4	Pr	10	10						10	
510	26	Abschlussbegleitende Seminare														
511	26.1	Methoden-Seminar	4	0	4	0	T	6								
512	26.2	Oberseminar	2	0	2	0	T	8	14							
9000	27	Bachelorarbeit							12							
9100		Kolloquium							3							

Abkürzungen:
SWS = Semesterwochenstunden
PA = Prüfungsart
KP = Kreditpunkte
Pr = Prüfung
T = Testat
V = Vorlesung
Ü = Übung
P = Praktikum

SWS pro Semester
Gesamt SWS
KP pro Semester
Gesamt KP

30	28	28	26	24	0	6
142						
32	32	30	30	27	30	29
210						

Praxissemester oder Auslandsstudiensemester
Methodenseminar (6 KP), Oberseminar (8 KP), Bachelorarbeit und Kolloquium

Wahlpflichtkatalog Design-Ingenieur

Code-Nr.		SWS	V	Ü	P	KP
8370	Angewandte Computergrafik	2			2	2
8383	Angewandte Führungslehre	2	1	1		2
7101	Angewandte Marktforschung	2	2			2
8027	Angewandtes Marketing	2		2		2
8374	CAD Illustration	2			2	2
8386	CAD Flachstrick	2			2	2
7181	CAD Schaft	2			2	2
8375	CAD Sketch	2			2	2
8365	CAD System Assyst	4		4		4
7121	CAD System Gerber	4		4		4
7122	CAD System Grafis	4		4		4
7120	CAD System Lectra	4		4		4
7178	Computergestütztes Modedesign	4			4	4
7124	Dessinatur	4			4	4
8367	Einführung in die numerische Simulation	4		4		4
8004	EXCEL-Intensivkurs	2		2		2
7184	Grundlagen der Farbmessung	2	1		1	2
7187	Konfektion technischer Textilien	2	1		1	2
8030	Make your own Label	4	2		2	4
7176	Modellentwicklung Damen Wäsche	4	2		2	4
7177	Modellentwicklung Herren Wäsche	4	2		2	4
7148	Modellentwicklung KOB	4	2		2	4
7150	Modellentwicklung Masche	4	2		2	4
8358	Modellschnitt Sakko CAD CONTEC	4		4		4
7153	Produktentwicklung Gewebe	2			2	2
7185	Softwareanwendungen Textilentwurf I	2			2	2
7183	Spezielle CAD Textildruck	2			2	2
8061	Spezielle Gebiete der KOB	2	1		1	2
8015	Strickerei	2			2	2
7164	Unternehmensplanspiel	4	2		2	4
8388	Verstärkte Gewebe	2	1	1		2
8017	Versuche zu Tenside, Hilfsmittel, Oberflächen und Grundlagen der Farbmessung	2			2	2

Aktuelles Angebot

Die Fächer des Wahlpflichtkataloges werden durch aktuelle Fächerangebote ergänzt, die vom Prüfungsausschuss per Aushang bekannt gegeben. Zusätzlich können Lehrveranstaltungen die in anderen Studienschwerpunkten als Pflichtfächer aufgeführt sind

als Wahlpflichtfächer belegt werden.

Abkürzungen:

SWS = Semesterwochenstunden

V = Vorlesung

Ü = Übung

P = Praktikum

KP = Kreditpunkte