

**Prüfungs- und Studienplan
für das
Grundstudium**

Anlage I

Code-Nr.	Fach-Nr.	Modul		Art			PA	KP	Summe KP	WS 1	SS 2	WS 3	SS 4	WS 5	SS 6	WS 7
		Veranstaltung	SWS													
				V	Ü	P										
10	1	Mathematik und Chemie														
	1.1	Mathematik	2	1	1		Pr	2		2						
	1.2	Grundlagen der Chemie	2	2				2		2						
									4							
20	2	Informationstechnologie														
21	2.1	Grundlagen der EDV	2	2			Pr	2		2						
	2.2	Internet und eBusiness	2	1	1			2		2						
22	2.3	EDV-Praktikum	2			2	T	2		2						
23	2.4	Computergraphik	2	1	1		Pr	2			2					
									8							
30	3	Grundlagen der Textiltechnologie														
	3.1	Fadentechnologie	2	1	1			2		2						
	3.2	Flächentechnologie	2	1	1		Pr	2		2						
	3.3	Veredlung und Ökologie	2	1	1			2		2						
									6							
40	4	Textile Werkstoffe														
41	4.1	Textile Werkstoffe	2	2			Pr	3		2						
42	4.2	Textile Werkstoffe Praktikum	2			2	T	2		2						
									5							
50	5	Textile Produkte und Konfektion														
	5.1	Konfektionstechnologie	2	1	1			2			2					
	5.2	Textilwaren Gewebe	2	1	1		Pr	2			2					
	5.3	Textilwaren Masche	2	1	1			2			2					
									6							
80	8	Kreativitätslehre														
		Kreativitätslehre	4			4	Pr	5		5	4					
90	9	Formenlehre														
		Formenlehre	4			4	Pr	5		5	4					
100	10	Farbenlehre														
		Farbenlehre	4			4	Pr	5		5	4					
110	11	Theoretische Grundlagen der Gestaltung														
	11.1	Textil- und Kostümgeschichte	2	1	1			2					2			
	11.2	Designgeschichte und -theorie	2	1	1		Pr	2					2			
	11.3	Kunstgeschichte	2	1	1			2					2			
									6							
Summe Grundstudium			46	18	12	16		50	50	24	16	0	6	0		

Abkürzungen:
 SWS = Semesterwochenstunden
 PA = Prüfungsart
 KP = Kreditpunkte
 Pr = Prüfung
 T = Testat
 V = Vorlesung
 Ü = Übung
 P = Praktikum

KP pro Semester

26 | 18 | 0 | 6 | 0

Praxissemester oder Auslandsstudiensemester

Methodenseminar (6 KP), Oberseminar (8 KP), Bachelorarbeit und Kolloquium

**Prüfungs- und Studienplan
für das
Hauptstudium
Studienrichtung Textil**

Anlage II

Code-Nr.	Fach-Nr.	Modul		Art			PA	KP	Summe KP	WS 1	SS 2	WS 3	SS 4	WS 5	SS 6	WS 7
		Veranstaltung	SWS	V	Ü	P										
65	6	Naturzeichnen														
		Naturzeichnen	4			4	Pr	4	4	4						
125	12	Wirtschaftswissenschaften														
	12.2	Betriebswirtschaftslehre (Designer)	2	2				2			2					
	12.3	Marketing (Designer)	2	1	1		Pr	2				2				
	12.4	Kosten- und Wirtschaftlichkeitsrechnung	2	1	1			2	6				2			
135	13	Gestaltungstechnik Textil														
136		Darstellungstechnik	4			4	Pr	5		4						
137		Digitaler Textilentwurf	2			2	Pr	3	8	2						
150	14	Entwurfsanalyse Textil														
		Entwurfsanalyse / Textil	4			4	Pr	5	5			4				
175	15	Entwurfsmethodik Textil														
176		Entwurfsmethodik / Textil	4			4	Pr	5			4					
177		Entwurfsmethodik / Strick	2			2	Pr	2	7		2					
190	16	Projekte														
191	16.1	Projektmanagement und Präsentationstechnik	2		2		T	2					2			
192	16.2	Projekte	6			6	Pr	7	9					6		
200	17	Studienarbeit														
		Studienarbeit	2			2	Pr	5	5			2				
210	18	Textile Produktionstechnik														
	18.1	Verfahren der Garnherstellung	2	1	1			2			2					
	18.2	Verfahren der Gewebeerstellung	2	1	1		Pr	2			2					
	18.3	Verfahren der Strickerei	2	1	1			2	6		2					
230	19	Flächenkonstruktion														
	19.1	Jacquardtechnologie	2	1	1			2			2					
	19.2	Gewebekonstruktion / Design	2		2		Pr	2			2					
	19.3	Wirkkonstruktion	2		2			2	6		2					
250	20	CAD textiler Flächen														
251	20.1	CAD Jacquardgewebe	2			2	Pr	2					2			
252	20.2	CAD Textildruck	2			2	Pr	2							2	
253		digitales Textildesign				2	Pr	2	6				2			
270	21	Grundlagen Technischer Textilien														
		Technische Textilien	2	1	1		Pr	3	3						2	
290	22	Veredlung														
	22.1	Färben und Drucken	2	1	1		Pr	2					2			
291	22.2	Ausrüstung und Beschichtung	2	1	1			2					2			
292	22.3	Angewandte Veredlungstechnik	2			2	T	2	6				2			
310	23	Textilentwurf Druckerzeugnisse														
		Textilentwurf Druckerzeugnisse	4	2		2	Pr	5	5				4			
320	24	Textilentwurf Web- und Maschenerzeugnisse														
		Textilentwurf Web- und Maschenerzeugnisse	4	2		2	Pr	5	5				4			
330	25	Kollektionsentwicklung Druckerzeugnisse														
		Kollektionsentwicklung Druckerzeugnisse	4	2		2	Pr	5	5						4	
340	26	Kollektionsentwicklung Web- und Maschenerzeugnisse														
		Kollektionsentwicklung Web- und Maschenerzeugnisse	4	2		2	Pr	5	5						4	
500	27	Wahlpflichtmodul	10	4	2	4	Pr	10	10			2			8	
510	28	Abschlussbegleitende Seminare														
511	28.1	Methoden-Seminar	4	0	4	0	T	6								
512	28.2	Oberseminar	2	0	2	0	T	8	14							
9000	29	Bachelorarbeit							12							
9100		Kolloquium							3							

Praxissemester oder Auslandsstudiensemester

Methodenseminar (6 KP), Oberseminar (8 KP), Bachelorarbeit und Kolloquium

Abkürzungen:
SWS = Semesterwochenstunden
PA = Prüfungsart
KP = Kreditpunkte
Pr = Prüfung
T = Testat
V = Vorlesung
Ü = Übung
P = Praktikum

SWS pro Semester

Gesamt SWS

KP pro Semester

Gesamt KP

28	22	28	30	26	0	6
140						
30	26	33	32	30	30	29
210						

**Prüfungs- und Studienplan
für das
Hauptstudium
Studienrichtung Mode**

Anlage III

Code-Nr.	Fach-Nr.	Modul Veranstaltung	SWS	Art			PA	KP	Summe KP	WS 1	SS 2	WS 3	SS 4	WS 5	SS 6	WS 7
				V	Ü	P										
70	7	Akt- und Modellzeichnen														
		Akt- und Modellzeichnen	4			4	Pr	5	5	4						
125	12	Wirtschaftswissenschaften														
	12.2	Betriebswirtschaftslehre (Designer)	2	2				2			2					
	12.3	Marketing (Designer)	2	1	1		Pr	2				2				
	12.4	Kosten- und Wirtschaftlichkeitsrechnung	2	1	1			2	6				2			
145	13	Gestaltungstechnik Mode														
146		Produkt- und Modezeichnen	4			4	Pr	5		4						
147		Digitale Modegrafik	2			2	Pr	2	7		2					
160	14	Entwurfsanalyse Mode														
		Entwurfsanalyse / Mode	4			4	Pr	5	5			4				
185	15	Entwurfsmethodik Mode														
186		Entwurfsmethodik / Mode	4			4	Pr	5			4					
177		Entwurfsmethodik / Strick	2			2	Pr	2	7			2				
190	16	Projekte														
191	16.1	Projektmanagement und Präsentationstechnik	2		2		T	2					2			
192	16.2	Projekte	6			6	Pr	7	9						6	
200	17	Studienarbeit														
		Studienarbeit	2			2	Pr	5	5				2			
220	18	Grundlagen der Bekleidungskonstruktion														
	18.1	Grundlagen der Bekleidungskonstruktion	2	1	1			2		2						
	18.2	Grundkonstruktion DOB	2	1	1		Pr	2			2					
	18.3	Grundkonstruktion HAKA	2	1	1			2	6		2					
240	19	Bekleidungsfertigung														
241	19.1	Verarbeitungstechnik I	2			2	Pr	2			2					
242	19.2	Verarbeitungstechnik II	2			2	Pr	2				2				
243	19.3	Fertigungsverfahren I	2	1	1		Pr	2	6			2				
260	20	CAD Bekleidungskonstruktion														
261	20.1	Grundlagen Gradierung	2	1	1		Pr	2				2				
	20.2	Grundlagen CAD Bekleidungskonstruktion	2	1	1			2				2				
262	20.3	Praktikum CAD Bekleidungskonstruktion	2			2	T	2	6			2				
280	21	Grundlagen Schnittgestaltung														
		Grundlagen der Schnittgestaltung	4	2	2		Pr	4	4			4				
300	22	Spezielle Schnittgestaltung														
		Spezielle Schnittgestaltung	4	2	2		Pr	5	5				4			
450	23	Bekleidungsentwurf														
451	23.1	Spezielle Bekleidungskonstruktion DOB I	2			2	Pr	2			2					
452	23.2	Spezielle Bekleidungskonstruktion HAKA I	2			2	Pr	2				2				
		Aus den Lehrveranstaltungen sind entweder die Fächer 23.3 bis 23.4 (Spezialisierung DOB) oder die Fächer 23.5 bis 23.6 (Spezialisierung HAKA) auszuwählen.														
453		DOB														
454	23.3	Bekleidungsentwurf DOB	4			4	Pr	4					4			
455	23.4	Spezielle Bekleidungskonstruktion DOB II	2			2	Pr	2	10				2			
456		HAKA														
457	23.5	Bekleidungsentwurf HAKA	4			4	Pr	4	(10)				(4)			
458	23.6	Spezielle Bekleidungskonstruktion HAKA II	2			2	Pr	2					(2)			
460	24	Kollektionsentwicklung Mode														
		Wurde in Modul 23 die Spezialisierung DOB gewählt, sind aus den Fächern 24.1 bis 24.2 ein Fach sowie 24.3 zu belegen. Wurde in Modul 23 die Spezialisierung HAKA gewählt, sind die Fächer 24.4 und 24.5 zu belegen.														
461		DOB														
462	24.1	Modellentwicklung DOB / Classic	4			4	Pr	5							4	
463	24.2	Modellentwicklung DOB / Casual	4			4	Pr	(5)							(4)	
464	24.3	Kollektionsentwurf DOB	4			4	Pr	5	10						4	
465		HAKA														
466	24.4	Modellentwicklung HAKA / Classic	4			4	Pr	(5)							(4)	
467	24.5	Kollektionsentwurf HAKA	4			4	Pr	(5)	(10)						(4)	
500	25	Wahlpflichtmodul	10	4	2	4	Pr	10	10						10	
510	26	Abschlussbegleitende Seminare														
511	26.1	Methoden-Seminar	4	0	4	0	T	6								
512	26.2	Oberseminar	2	0	2	0	T	8	14							
9000	27	Bachelorarbeit							12							
9100		Kolloquium							3							

Praxissemester oder Auslandsstudiensemester

Methodenseminar (6 KP), Oberseminar (8 KP), Bachelorarbeit und Kolloquium

Abkürzungen:
SWS = Semesterwochenstunden
PA = Prüfungsart
KP = Kreditpunkte
Pr = Prüfung
T = Testat
V = Vorlesung
Ü = Übung
P = Praktikum

SWS pro Semester	30	26	30	26	24	0	6
Gesamt SWS	142						
KP pro Semester	33	29	32	30	27	30	29
Gesamt KP	210						